

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 053**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Tu, tainică, curată Poezie,  
Biserică cu porți neîncuiate,  
Tu neamurile gândurilor toate  
Cu drag le lași la pragul tău să vie.*

*Tot sufletul la poarta ta când bate,  
Drumeț slăbit, puterile-și învie,  
Își spovedește patimile ție,  
Și ele-adorm de tine alinate.*

*Păcate vin sub bolta-ți milostivă,  
Tu le ascuți pe toate deopotrivă  
Și le oprești neghina și amarul.*

*Dar tu rămâi de-a pururea senină,  
Căci nu-i pribeag ce-n fața ta se-nchină  
C-o lacrimă să nu-ți spele altarul.*  
(Octavian Goga, **Sonet**)

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al <b>sacralului</b> .  | <b>2 puncte</b> |
| 2. Motivează întrebuițarea cratimei în versul „ <i>Și ele-adorm de tine alinate</i> ”.   | <b>2 puncte</b> |
| 3. Alcătuieste două enunțuri prin care să illustrezi polisemia verbului <b>a bate</b> .  | <b>2 puncte</b> |
| 4. Precizează valoarea expresivă a pronumelui personal <b>tu</b> , din primul vers.  | <b>4 puncte</b> |
| 5. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în strofa a doua.   | <b>4 puncte</b> |
| 6. Prezintă două argumente privind apartenența textului dat la <i>tradiționalism</i> .   | <b>4 puncte</b> |
| 7. Motivează scrierea cu inițială majusculă a substantivului <b>Poezie</b> , în text.  | <b>4 puncte</b> |
| 8. Comentează, în 6 -10 rânduri, prima strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice.  | <b>4 puncte</b> |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (de exemplu: <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate</i> ), prezentă în textul dat. | <b>4 puncte</b> |